

Scuola dell'Infanzia "S.Teresa"

PROGETTO DIDATTICO - EDUCATIVO

"LENTA-

MENTE



Anno scolastico 2020-2021

PREMESSA

Quest'anno ci proponiamo di realizzare un percorso educativo didattico che si avvale di un filo conduttore basato sulla "pedagogia della lumaca", ovvero l'elogio della lentezza. Il titolo del nostro progetto sarà "LENTA-MENTE IN VIAGGIO" ed il nostro personaggio guida sarà "Lina la Lumachina". Per favorire i processi di apprendimento e di crescita dei bambini, è importante "perdere tempo per guadagnare, perdere tempo per ascoltare, osservare, rispettare, condividere e giocare". Il segreto dell'apprendimento non è un percorso veloce, lineare, ma piuttosto implica la promozione delle capacità di adattamento del singolo a ciò che si costruisce in itinere, affinché colga i significati di quello che accade.

MOTIVAZIONE

La pedagogia della lumaca insegna ad esplorare, costruire, sbagliare, imparare dagli errori e ad aiutarsi reciprocamente. La società è caratterizzata da ritmi sempre frenetici, costringendo i bambini a "correre" per raggiungere obiettivi sempre più alti ma è indispensabile lasciare a ciascuno il proprio tempo per favorire i processi di apprendimento e di crescita in modo personale.

I bambini possiedono:

- il diritto alla calma, vivendo momenti di tempo non programmati dall'adulto;
- Il diritto di sporcarsi, giocando con molteplici elementi naturali;
- Il diritto al dialogo, ascoltando ed esprimendo se stesso e gli altri;
- Il diritto alla manualità, scoprendo diverse modalità di plasmare i materiali;
- Il diritto al silenzio, osservando ed ascoltando i rumori della natura;
- Il diritto di gestire ed esprimere le emozioni attraverso attività creative

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL SÉ E L'ALTRO

- Esprimere emozioni e sentimenti
- Conoscere e rispettare regole comuni
- Sensibilizzare il bambino al rispetto degli altri
- Riconoscere la diversità
- Conoscere e denominare le emozioni
- Favorire l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti attenti, rispettosi e di cura verso l'ambiente e le persone.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Promuovere una buona coordinazione dinamica generale
- Padroneggiare gli schemi motori di base
- Esercitare la coordinazione oculo-manuale

IMMAGINI, SUONI E COLORI

- Utilizzare i vari codici espressivi per comunicare emozioni e stati d'animo
- Esprimersi attraverso drammatizzazioni
- Utilizzare i linguaggi iconico, mimico-gestuale e musicale per rappresentare esperienze e acquisizioni
- Esprimersi attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce
- Stimolare la collaborazione e la creatività

I DISCORSI E LE PAROLE

- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze
- Ascoltare, comprendere e memorizzare filastrocche e canzoncine
- Ascoltare, comprendere e rievocare le fasi principali di un racconto
- Distinguere il piano della realtà da quello della fantasia
- Educare all'ascolto
- Arricchire il proprio vocabolario

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Conoscere le caratteristiche di alcuni ambienti
- Cogliere la successione temporale degli avvenimenti

- Discriminare e riconoscere somiglianze e differenze
- Esplorare e conoscere ambienti diversi

ATTIVITÀ

- Ascolto di racconti
- Drammatizzazione di storie
- Giochi di imitazione
- Ricostruzione in sequenza di racconti
- Ricostruzione in sequenza della propria giornata e del proprio vissuto
- Osservazione della natura attraverso il nostro parco in modo da riconoscerne i cambiamenti ed il cambiare delle stagioni
- Rielaborazione verbale individuale e di gruppo dei racconti letti in sezione.
- Individuazione dei protagonisti, degli altri personaggi e del messaggio chiave della storia
- Gioco libero ascoltando la musica
- Giochi di finzione
- Rielaborazione grafo-pittorica e manipolativa delle esperienze
- Applicazione delle regole del “buon cittadino” a partire dalla vita scolastica di ogni giorno, rispettando gli altri e tutto ciò che ci circonda.

DOCUMENTAZIONE – VERIFICA E VALUTAZIONE

Attraverso la somministrazione di schede appositamente strutturate, le conversazioni libere e guidate, l’osservazione sistematica ed occasionale dei bambini e dei loro comportamenti in contesti di apprendimento e in situazioni di gioco, sarà possibile effettuare una verifica costante e sistematica del lavoro eseguito.

Le attività previste nel progetto saranno documentate con foto e produzioni di materiali. In itinere si osserverà e valuterà l’andamento del percorso, il grado di coinvolgimento dei bambini ed il loro atteggiamento nei confronti dei vari ambienti che si andranno ad “esplorare”. Si svolgeranno incontri di verifica tra docenti e le famiglie per condividere il percorso comune.

TEMPI E ORGANIZZAZIONE

Il progetto sarà portato avanti durante tutto il corso dell'anno scolastico in orario curricolare a partire dal mese di settembre con il progetto accoglienza e andrà a correlarsi con le attività laboratoriali. Durante lo svolgimento delle attività saranno utilizzati sia gli spazi interni della scuola (sezioni) ed in particolar modo quest'anno gli spazi esterni (giardino con aree dedicate).